

# Vコン参加者の皆様にお知らせです

## INTERNATIONAL BALLET FORUM The bridge in Japan and Germany



## The bridge in Japan and Germany

Photo 2017 Munich Summer Workshop

## International Ballet Forum WORK SHOP

国際バレエフォーラムでは「日本から世界につながる道を・・・」の想いでドイツを中心にヨーロッパ各国にてワークショップを開催しております。皆様の熱いオファーに答え！！ドイツの講師が来日し、日本でワークショップを開催いたします。是非この機会に素晴らしいバレエ Class を体験してみてください

♡~ Happiness Together ~♡

### 【in TOKYO Workshop】

2018年4月12日(木) ノアスタジオ 5F 都立大スタジオ  
東京都目黒区中根 1-7-23 STビル  
03-3723-2011

2018年4月13日(金) 日本橋公会堂 舞台上  
東京都中央区日本橋蛸殻町1丁目3 1-1  
03-3666-4255

◇A class : 小学4年生~中学1年生 (17:30 ~ 18:45)

◇B class : 中学2年生~シニア (19:10 ~ 20:35)

◇参加費 : 1レッスン 6,000円 (Vコン参加者限定料金) ※通常 8,000円

◇個人variation : 個人variation に関しましては、日時、料金等、直接事務局までご連絡ください。時間が限られておりますのでお申し込み順になります。ワークショップ会場は、朝から使用可能です。個人variationの30分前には各自アップをお願いします。

※通常クラス、個人variation 共に、定員になり次第締め切り。



#### 講師 Cyril Pierre

(元ドイツバイエル州 国立オペラバレエ団 プリンシパル)  
現在 ワシントン DC [キ・ロフ・バレエ団、アカデミー]

フランスのナンシーで生まれ、パリ国立オペラ座のバレエスクール入学、卒業後、ローランド・ブティのバレエ・ナショナル・マルセイユで、エトワールに昇進。カルメン、アルルシアン、ブルースト、マ・パブロワ、コッペリアなどのレパートリーの主役を果たした。プリンシパルダンサーとしてサンフ

ランシスコバレエ。バイエルン州立バレエ団、プリンシパルダンサー。ミュンヘンで古典の主要な役を踊る。ミラノのガラ出演。

Bayerisches Staatsballettのバレエ教師、ミュンヘン、日本、米国、中国、ブラハ、バレエ教師、バレエマスター。ミュンヘンの古典的なレパートリーのコーチ。ユニバーサルバレエ団(ソウル)のゲストバレエ教師とバレエマスター。

Staatsballett Berlinのゲストバレエ教師。  
2017年: ワシントンのキーロフバレエ団



### 【in OSAKA Workshop】

2018年6月7日(木) 大阪国際交流センター 銀杏

2018年6月8日(金) 大阪国際交流センター 銀杏

大阪府大阪市天王寺区上本町8丁目2-6  
06-6772-5931

◇A class : 小学4年生~中学1年生 (17:30 ~ 18:45)

◇B class : 中学2年生~シニア (19:10 ~ 20:35)

◇参加費 : 1レッスン 7,000円 (Vコン参加者限定料金) ※通常 9,000円

◇個人variation : 個人variation に関しましては、日時、料金等、直接事務局までご連絡ください。時間が限られておりますのでお申し込み順になります。ワークショップ会場は、朝から使用可能です。個人variationの30分前には各自アップをお願いします。

※通常クラス、個人variation 共に、定員になり次第締め切り。



#### 講師 Ricardo Fernandos

(ドイツ国立バレエ団 Director/ Theater Augsburg)

ドイツのバレエ・アウグスブルクのバレエ・ディレクター兼チーフ・コレオグラファー。

2015年ドイツ・ダンス・プライス・アワードの賞をエッセンで受賞7年間にわたってフルイブニング・バレエ・バレエ団にコンテンポラリー作品を制作。セルゲイ・プロコフィエフ(Sergei Prokofiev)の「ロメオ・アンド・ジュリエット」バレエをルネサンスハーゲン完全初演。

Theater Hagen バレエ団ハーゲンのダイレクターとして重要な役割を果たし、"Platzwechsel" と "Tanzlabor"、最初の振り付けを試み、若手ダンサーの可能性を開きました。

芸術的指揮の下、表現力豊かなダンスカンパニーの劇場ハーゲンでのバレエルネサンスを記録しています。

ドイツ、日本、ブラジル、オーストリア、トルコ、スイス、イタリアのゲスト振付師。

現在 ドイツ国立 バレエ団  
Director /TheaterAugsburg



ネットワークバレエ企画と国際バレエフォーラムの協力開催となります。Vコン参加者の方は優先させていただきます。

Vコン詳細はこちら→ <http://v-com.info>



INTERNATIONAL BALLET FORUM  
The bridge in Japan and Germany



国際バレエフォーラム 実行委員会

【問い合わせ】E-mail ags2101@yahoo.co.jp 携帯 080-2440-5224

[j-m-ballet-forum.com](http://j-m-ballet-forum.com)

国際バレエフォーラム

検索